

Duo fantastico 2016

Ein Projekt des
Friedrich-Bödecker-Kreises in Sachsen-Anhalt e.V.

Geschäftsstelle:
Thiemstraße 7
39104 Magdeburg
Tel: (0391) 4003541
Fax: (0391) 4003609
info@fbk-lsa.de
www.fbk-lsa.de
www.literatur-lsa.de

in Zusammenarbeit mit
Autorenorganisationen im Land Sachsen-Anhalt

Projektzeitraum

2. – 4. Quartal 2016

Intention

Vorbild für dieses neue Vorhaben ist das Projekt „Duo literare“, das im Jahr 2007 dank einer Förderung durch das Land Sachsen-Anhalt erstmals erfolgreich durchgeführt werden konnte und von vielen Seiten Aufmerksamkeit und Lob erfuhr, dann mit wechselnden Trägern und Förderern fortgesetzt wurde und nun im Jahr 2016 vom FBK als tradierte literarische Veranstaltungsform insbesondere in Hinsicht auf die Förderung des literarischen Nachwuchses einen speziellen Beitrag zur (Weiter)Entwicklung der Kinder- und Jugendliteratur in Sachsen-Anhalt leisten will.

Durchführung

In Sachsen-Anhalt hat sich in 25 Jahren ein bundesweit einmaliges System der literarischen Nachwuchsförderung entwickelt. Nirgendwo sonst können junge Schreiber bei entsprechendem Interesse und entsprechendem Talent bereits als Schüler betreut werden, dann Anregungen in literarischen Nachwuchsgruppen finden,

mit Nachwuchspreisen ermutigt und schließlich sogar mit Stipendien und Druckkostenzuschüssen für Debüts bedacht werden, um einen sichtbaren Platz in der Literaturszene zu finden.

Zur Entwicklung und Etablierung dieses Systems haben nicht wenige „gestandene“ Autoren des Landes beigetragen, Autoren, deren Bücher zudem und nicht zuletzt für die gesamtgesellschaftliche Entwicklung des Landes seit der Wende beitrugen und stehen.

Doch obwohl ein großer Bedarf an guter Kinder- und Jugendliteratur angezeigt ist, nicht zuletzt das Fantasy-Genre boomt, gibt es nur wenige junge Autoren, die sich an Texten für Heranwachsende versuchen – bzw. Ergebnisse bleiben oft hinter Ansprüchen und Erwartungen zurück. Zielgerichtet sollen nun Nachwuchsautoren mit Hilfe Ihrer Duo-Partner ermutigt werden, Texte für Kinder- und Jugendliche – und im Idealfall auf Sachsen-Anhalt bezogene – zu entwickeln, zu schreiben und in Veranstaltungen (nicht zuletzt für entsprechendes Publikum!) deren Wirkungen zu erfahren.

Je ein gestandener und ein junger Autor werden in Sachsen-Anhalt also Duo-Lesungen durchführen. Geeignete Leseorte werden hierbei nicht zuletzt durch die Veranstaltungserfahrungen der beteiligten (gestandenen) Autoren ausgewählt.

Es besteht die Absicht, zahlreiche Lesungen in Zusammenarbeit mit dem Landkreis Anhalt-Bitterfeld zu organisieren.

Kooperationspartner können die zu beteiligenden Autoren vorschlagen, (die über ihre Mitgliedschaften in den jeweiligen Autorenvereinen und –verbänden eine weitere Ebene der Projektmöglichkeiten bieten), Nachwuchsautoren werden in Abstimmung mit den Leitern der Nachwuchsgruppen benannt, können jedoch auch ehemalige schreibende Schüler und literarische Seiten- oder Quereinsteiger sein – und: Priorität für die Teilnahme der Nachwuchsautoren könnte sogar ein neues, vom Land gefördertes Buch sein.

Die inhaltliche Vorbereitung auf die Lesungen sichert das Bekanntwerden mit den Texten und Ansichten des jeweiligen „Duo-Partners“, also nicht nur die gestandenen Autoren sollen mit den neuen, sondern auch die neuen mit dem Schaffen der gestandenen vertraut werden.

Die Lesungen selbst wie daran anschließende Diskussionen (öffentlich wie zwischen den Partnern) vertiefen das Verständnis für die jeweiligen Schaffensprozesse und

zeigen sinnvolle Ansätze für individuelle Hilfestellungen (Poetik- und sonstige Hinweise, Lektorate, Manuskriptentwicklungen, Verlagsempfehlungen etc.pp.)

Darüber hinaus machen diese Veranstaltungen neben den Autorenvereinen- und verbänden, auch Bibliotheken, Schulen, Institutionen und nicht zuletzt die interessierte Öffentlichkeit modellhaft mit literarischem Nachwuchs und den Förderstrukturen des Landes im Bereich Literatur im Allgemeinen wie im Besonderen bekannt.

Öffentlichkeitsarbeit

Die weiteren Maßnahmen der Öffentlichkeitsarbeit zielen darauf, das Projekt als ein wichtiges Vorhaben der Kulturpolitik des Landes Sachsen-Anhalt insbesondere des neuen „Landeskulturkonzeptes 2025“ aufzuzeigen, für die einzelnen Veranstaltungen zu werben sowie zu weitergehenden Auseinandersetzungen anzuregen.

So werden im Vorfeld Programmhefte und Plakate hergestellt und den jeweiligen Mitveranstaltern zur gezielten Vorbereitung der einzelnen Veranstaltungen zur Verfügung gestellt sowie Pressemitteilungen verbreitet. Während des Projektes wird möglichst zahlreichen Vertretern der Print- und sonstigen Medien vielfältig zur Berichterstattung zugearbeitet (s.o.) und vom Projektträger wie den Kooperationspartnern der Projektverlauf dokumentiert.

Die Projektdokumentation erfolgt per Internet, um möglichst viele potentielle Partner für die Weiterführung der Projektidee zu gewinnen und auf diese Besonderheit Sachsen-Anhalts auch außerhalb Sachsen-Anhalts gebührend hinzuweisen.

Kostenplan:

Lesungen		
(40 Autoren x 2 Lesungen á 160,- €)	12.800,- €	✓
Reisekosten	1.500,- €	
Öffentlichkeitsarbeit (auch via Internet)	1.400,- €	
Versicherungen, Gebühren	550,- €	
Organisationsaufwand, Bürobedarf	350,- €	
Gesamt:	16.600,- €	✓

Finanzplan:

Eigenleistung	1.660,- €	
Leistungen Dritter		
Landkreis Anhalt-Bitterfeld	5.000,- €	
Beantragte Landesförderung	9.940,- €	✓

Wir bitten sehr, dieses wichtige Projekt zu unterstützen.

Magdeburg im September 2015


Friedrich-Bödecker-Kreis
in Sachsen-Anhalt e. V.
Thiemstr. 7 · 39104 Magdeburg
Tel. 0391 / 400 35 41
Fax 0391 / 400 36 09